

ផ្លូវខេត្ត លេខ ២៤ ចុះថ្ងៃទី ៣០ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ ២០០១ រាជក្រឹតា ទំព័រ ១៥៤

- តាមសំណើរបស់នគរត្សមទេសដៃម្ខ្រី ដៃម្ខ្រីក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ចងក្រោម ~ ព្រឹត្តនអនុញ្ញាតរួមដែលរកណានចិវកា ចំនួន ២.៣០០ភាពរូបសាលា
រូបសាលា ពីជំពូក១០ (យោវគ្យ និងប្រាក់បំណុល) មកជំពូក ១១ (ចំណាយដៃលើការងារផ្ទុកដល់
សំភារ៖ និងការងារផ្តល់បន្ថធម្ម័យ) រហស៊ាក្សស្នូលិខិតិសាធារណៈ សំការជាភ្លេខ្លួន
ឆ្នាំ ២០០៩ ។

ខ្លោនទី ២ ការបែងចែកសណ្ឋាគារជីវិកថែរាយដើម្បីក្នុងជីពុកទាំងនេះ តាមប្រការ កាត់ខាងលើ និងការក្រឹមឲ្យ
ធ្វើឡើងដោយប្រកាសរបស់រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ សំរាប់បិកឃុំនាការណ៍នេះ
ជន បរទេស ដែលកំពុងរស់នៅក្នុងប្រព័ន្ធភាសាប្រចាំអប់។

ចាយក្រាសា .. ដែមទ្វីទួលបន្ទុកទីស្តីការគណៈដែមទ្វី ដែមទ្វីក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងបានព្យាក់ យកដែមទ្វី
ក្រសួងមហាផ្ទៃ ត្រួវទួលបន្ទុកអនុគត់អនុក្រឹករោះ បាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខាពេទា ។

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ២៥ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ ២០០៩

ការរចនា

បាត់លេខានិងត្រា

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

* * *

អនុក្រោះស្ស. លេខ ៥៧ អន្តរ.ទន

୪୩

ក្រសួងពេទ្យ និងក្រសួងបច្ចុប្បន្ន និងក្រសួងពេទ្យ និងក្រសួងបច្ចុប្បន្ន

គីឡូនំការបានផ្តល់នៅក្នុងទិន្នន័យ

୧୯

ការគេងដ្ឋានអីនាមទៅ

- ធនយិត្តរដ្ឋធម្ពនា នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

- បានយើត្សាបេរិញ្ញាលេខ នស/រកត/១៩៩៨/ពេ ចុះថ្ងៃទី ៣០ ខែ វិច្ឆិកា ឆ្នាំ ១៩៩៨

សិទ្ធិការនៃអង់គ្លេសជាតិ នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

- បានយើត្សព្រះរាជក្រមលេខ ០២/នស/៩៩ ចុះថ្ងៃទី ២០ ខែ កញ្ញា ឆ្នាំ ១៩៩៩ ដែល
ប្រកាសអោយប្រើឆ្លាប់ ស្តិតិការង្របចំនិង ការប្រព័ន្ធឌីឡូវ៉ូតិកាបណ្តុះបណ្តុះ

- បានយើត្តអនុក្រឹត្យឈមខេះ អនក្រ/បក ចុះថ្ងៃទី ៣០ ខែ មេសា ឆ្នាំ ១៩៩៦ ស្ថិតិការ ឯក្សាបច្ចុប្បន្ន និងការប្រព័ន្ធឌីវីបស្ថុភ្លេស និងរដ្ឋឈមខាងជាគ្មោះ

- បានការងារភាពពិតិយោរដ្ឋមន្ត្រី កសិសមិយប្រជាធិបាទអនុ នាថ្ងៃចិត្ត០៨ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ ២០១៩

2

ଓଡ଼ିଆଟାଙ୍ଗିଜଙ୍ଗ

ଶାନ୍ତି ୧୩

អនុក្រឹត្យនេះដឹងសួរអនុក្រឹត្យលេខ ព័ត៌ អន្តរ ចំឡើងទី ២៣ ខែ សីហា ឆ្នាំ ១៩៩៩
ស្ថិការបង្កើតគណៈកម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បា និងអនុក្រឹត្យលេខ ២០ អន្តរ ចំឡើងទី
២៤ ខែ មេសា ឆ្នាំ ២០០០ ស្ថិការធ្វើឱ្យការងារនៃកម្មវិធីអនុក្រឹត្យលេខ ព័ត៌ អន្តរ ចំឡើងទី ២៣ ខែ
សីហា ឆ្នាំ ១៩៩៩ ។

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ

អនុក្រឹត្យនេះកំណត់បសកម្ម មុខងារ ភារកិច្ច និងការរំលែកផ្លូវបាស់តណ៌:កម្មាធិការដើរកនាំការងារនៃកម្ពុជាសិល្បា ដើម្បីគ្រប់គ្រងកម្ពុជានិងកិឡូវិថីបិទិយាត្រការនិងរិសហមួយការបសរាជ្យដ្ឋាកិច្ច ហេងថា “កម្ពុជាសិល្បា” ដោយមានការចូលរួមអនុក្រឹត្យនេះក្នុងក្រុងការនិងទទួលបានការគ្រប់គ្រងដំបូងចាក់ ។

ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟା

គោលដៅចំបងនៃកម្មវិធីសិលាតិការរួមចំណែកភាគតំបនយកាតព្រូក្រឡេជនបទ និងព្រៃនអភិបាលកិច្ចមុខលេខាន់ តាមរយៈការអនុវត្តន៍គោលនយោបាយឱមផ្សារ និងវិសហមផ្សារ ។ ដើម្បីសំរាប់គោលដៅនេះ កម្មវិធីសិលាតិការ ។

១-រៀបចំយុទ្ធភាពនិងប្រព័ន្ធអមដ្ឋការ និងវិសហមជ្រាវការនានា តួនាទីត្រូវបានគ្រប់គ្រងកិច្ចអភិវឌ្ឍន៍
មួយដោយប្រកបដោយចិរភាព ។

២-ផ្លូវបារាំងប្រព័ន្ធសំរាប់អនុវត្តកម្មវិធីនិយាយខេត្ត ដើម្បីធ្វើឱ្យបន្ទីនាំក្នុងការពិត្រការបសិទ្ធផលជាន់ ។

ឆ្នាំទី លេខ ២៥ ចុះថ្ងៃទី ៣០ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ ២០០៩ រាជកិច្ច ទំព័រ ១៤៦៦

៣-វាយតែលប្រសិទ្ធភាពនៃប្រព័ន្ធ ឱម្បែការ និងវិសហមជ្ជការនានា ក្នុងការរួមចំណោមអនុវត្តន៍គោលដៅអភិវឌ្ឍន៍ប្រទេស និងចងក្រឹងបទពិសោធន៍ជាមេះ ដើម្បីផ្តល់ជូនដល់ស្ថាបន្ទាន់មានសមត្ថភូរិសំរាប់ជ្រើនកិច្ចលសំរាប់ប្រជំនួយ និងសិទ្ធិបទជ្រាវនានា សំរាប់អនុវត្តគោលនៃយោបាយនេះ ។

៤-បណ្តុះបណ្តាលចនានេះមនុស្ស សំរាប់អនុវត្តយុទ្ធការ និងប្រព័ន្ធឌីម្បែការ និងវិសហមជ្ជការ ក្នុងក្របខណ្ឌនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។

២. សម្រាប់បណ្តុះបណ្តាលចនានេះ

សមាសការពណ៌៖ កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈមួយចាប់ខាងក្រោម :

១-ដ្ឋីមត្តិក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ	ប្រធាន
២-ដ្ឋីមត្តិក្រសួងធនធានទីក និងឧត្តមិយម	អនុប្រធាន
៣-ដ្ឋីលេខាជិកក្រសួងអភិវឌ្ឍន៍ដែនបទ	អនុប្រធាន
៤-ដ្ឋីលេខាជិកក្រសួងដែនការ	សមាជិក
៥-អនុដ្ឋីលេខាជិកក្រសួងកសិកម្ម ក្រោបមាត្រ និងនេសាទ	សមាជិក
៦-អនុដ្ឋីលេខាជិកក្រសួងកិច្ចការនីតិវិក និងអគ្គិតយុទ្ធផល	សមាជិក
៧-អនុដ្ឋីលេខាជិកក្រសួងសង្គមកិច្ច ការងារ បណ្តុះបណ្តាលវិជ្ជានីរោះ និងយុវនិតិសម្បទា	សមាជិក
៨-អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋាននៃដ្ឋីលេខាជិកក្រសួងមហាផ្ទៃ	សមាជិក
៩-អគ្គលេខាជិកការងារនៃក្រោមប្រើក្រារកំទំងរដ្ឋបាលសាធារណៈ	សមាជិក
១០-អគ្គលេខាជិកការងារក្រុមប្រើក្រារអភិវឌ្ឍន៍កម្ពុជា និងជាអគ្គលេខាជិកការ នៃគណៈកម្មាធិការនិតិសម្បទា និងអភិវឌ្ឍន៍	អគ្គលេខាជិកការ
ប្រធានកណៈ កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈមួយ និងជាអគ្គលេខាជិកការ	ប្រធានកណៈ
របស់កណៈ កម្មាធិការនេះ ដោយយោងតាមសំណូលពាការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។	របស់កណៈ

៣. សម្រាប់បណ្តុះបណ្តាលចនានេះ

បង្កើតក្រុមការងារសំរាប់ជាន់រឹករាជក្រុងការសំរបស់របស់ល និងការព្រឹងការព័ត៌មានដែលត្រូវនៃកិច្ចសហប្រតិបត្តិការក្នុងកម្មវិធីសិល្បៈ រាយការដ្ឋានកិច្ចល និងសហគមន៍អ្នកដ្ឋល់ជូនយ ។ ប្រធានកណៈ កម្មាធិការនេះ ដោយយោងតាមសំណូលពាការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។

ପ୍ରକାଶ ୨

కాంగ్రెస్ నిరాకరణత్వమే

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

គណៈកម្មាធិការដើរកនាំការងារ និងកម្មាធិកិសិលាយនានាការកិច្ច :

១-ទូលខុសត្រូវក្នុងការគ្រប់គ្រងការអនុវត្តន៍កម្មវិធីសាលា ដើម្បីធានាតំណាករពនិចត្តុ
និយោគក្នុងការប្រើប្រាស់ប្រភពជនជាន់ដែលមាន ។

២-ពិនិត្យនិងអនុម័តផែនការសិលានិងការវិភាគដើម្បីទទួលបានបច្ចេកវិទ្យា។

៣-សំរបក្សុំលកនអនុវត្តន៍កម្មវិធីសាធា រាយកម្មណ្ឌភ្លាសមានិភ័យ៖កម្មវិធារដើម្បី
ការងារនៃកម្មវិធីសាធា និងខេតុអនុវត្តកម្មវិធីសាធា ។

๕-សៀវភៅរាជក្រឹតាក្នុងគោលនយោបាយ ស្ថិជីមជ្ឈការ និងវិសែលជ្រើនការខាងក្រោមដែលការងារបានរាយការណ៍ និងការប្រចាំគេងកិច្ចការអភិវឌ្ឍន៍មូលដ្ឋាន ។ ក្រោមខាងក្រោមនេះ និងក្នុងការងារបានរាយការណ៍ និងការប្រចាំគេងកិច្ចការអភិវឌ្ឍន៍មូលដ្ឋាន ។

៥-តាមដៃន គ្រួសពិនិត្យ និងរាយតំលៃប្រសិទ្ធភាពនៃការអនុវត្តន៍គោលនយោបាយិមជ្រើរការ និងវិសាលម្បីការ នៅក្នុងខេត្តអនុវត្តកម្មវិធីសិល និងចែករែបទពិន័យនៃរដ្ឋបាត់ ហើយ ព័ត៌មាននេះនឹងត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងការរំភ័យការ និងវិសាលម្បីការ ។

៨-ជិត្យ និងសំរចលើលម្អិតនៃសវនកម្ម ស្ថិតិការគ្រប់គ្រងប្រព័ន្ធគណន៍យុ ដើម្បីធានា
ឯុជានសប្តិនិងកិច្ចរាយរបស់បិរាណបាយទាន ។

ពេ-រាយការណ៍រៀងរាល់នៃខែ និងប្រចាំឆ្នាំ ស្ថិតិការអនុវត្តន៍កម្មវិធីសិល្បោ ដូចរាជរដ្ឋាភិបាល និងភាគីជ្រើសជូនយ ព្រមទាំងភាគីពាក់ព័ន្ធសាស្ត្រ ។

ជំបាត់បណ្តុះបាននានាទានមទិស្ស សំបាបអនុវត្តការងារដែលការ ការងារហិរញ្ញវត្ថុ និងការ គ្រប់គ្រងគិតធម្មនឹងពាយចំបែកជាការ និងរិសបាយជាការ ។

៥-សហការជាមួយក្រុមបឹកក្រាវកិវិគ្គនៃកម្ពុជា និងក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ដើម្បីជួយ
រាជរដ្ឋាភិបាល ត្រួមការគ្រែងគរជំនួយបង្រៀនទេស និងហិរញ្ញវត្ថុដល់កម្មវិធីសិកា ព្យាយាទាំងអាមេរិកបាន
លើខាងជាមួយនឹងក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ដើម្បីទទួលជំនួយដែលសហគមន៍អនុវជ្ជាតិផ្តល់សំរាប់
ការប្រកបដូចត្រូវ ។

ចាយក្រោងទៅ ..

តណ្ឌ: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ មានអគ្គលេខាធិការដ្ឋាន នៅឯណែនាំក្រោមប្រព័ន្ធផ្លូវការ នៅឯណែនាំក្រោមប្រព័ន្ធផ្លូវការ នៅឯណែនាំក្រោមប្រព័ន្ធ ។

អគ្គលេខាធិការដ្ឋាននេះមានការកិច្ចចុងខាងក្រោម :-

១-សំរបសៀលជំណើរប្រព័ន្ធទៅ របស់តណ្ឌ: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ មានជាមួយ ការរៀបចំដែនការការងារប្រចាំឆ្នាំ ហាត់ដែលនិងរៀបចំកិច្ចប្រជុំនិងរបៀបវារៈនៃអង្គភាព និងកម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ ។

២-គ្រប់គ្រងកិច្ចប្រតិបត្តិការនៃកម្មវិធីសិល្បោះ ។

៣-រៀបចំបាយការណ៍រៀងរាល់ នៅឯណែនាំក្រោមប្រចាំឆ្នាំ ស្តីពីការអនុវត្តន៍កម្មវិធីសិល្បោះ ។

៤-រាយការដែលការអនុវត្តន៍គោលនយោបាយវិមានការ និងរាយការណ៍បាន ក្នុងក្របខណ្ឌកម្មវិធីសិល្បោះ ព្រមទាំងរៀបចំរៀបចំបណ្តាការពីពេលវេលា ។

៥-សំរបសៀល និងទំនាក់ទំនងការងារជាមួយបណ្តាក្រសួង ដែលជាសមាជិកតណ្ឌ: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ រាយការណ៍: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះជាមួយនឹងស្ថាប័នជាតិ និងថ្វាក់ខេត្តអនុវត្តន៍កម្មវិធីសិល្បោះ ។

៦-ផ្តល់រៀបចំ និងពិនិត្យរៀបចំកិច្ចព្រមទាំងរៀបចំបណ្តាការណ៍នៃកម្មវិធីសិល្បោះ រាយការដែលមិនអាចធ្វើបានឡើយ និងក្រសួងរៀបចំកិច្ចនិងបានឡើង ។

៧-ចំណេះដឹង និងជួយការងារ នៅឯណែនាំក្រោមប្រចាំឆ្នាំ តាមការប្រកល់សិទ្ធិរបស់ប្រធានតណ្ឌ: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ ។

៨-គ្រប់គ្រង និងត្រួតពិនិត្យការប្រើប្រាស់បានឡើងទៅការងារជាតិនិងអនុរាជាតិ ។

៩-គ្រប់គ្រង ប្រព័ន្ធផណ៌នីយ៍និងផ្ទើសនៃកម្មវិធីសិល្បោះ និងកិច្ចព្រមទាំងរៀបចំបានឡើង ។

១០-បំពេញការងារដោយនាមុំទៅ តាមការប្រកល់សិទ្ធិរបស់ប្រធានតណ្ឌ: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ ។

ចាយក្រោងទៅ ..

អគ្គលេខាធិការដ្ឋាននេះ ត្រូវបានដឹកនាំដោយអគ្គលេខាធិការនៃតណ្ឌ: កម្មាធិការដឹកនាំការងារនៃកម្មវិធីសិល្បោះ អមដោយអគ្គលេខាធិការនេះ និងជួយការមួយចំនួនតាមការចំណេះ ។

ចារ្យតា ៩ .. អគ្គុលេខាចិការដ្ឋាននៃកម្មវិធីសិលាកំចកចេញជាលេខ ២ ផ្ទៃក :

១-ផ្ទៃកត្រប់ត្រងកិច្ចប្រតិបត្តិការនៃកម្មវិធី

២-ផ្ទៃកត្រួតពិនិត្យ និងរាយតំណែងការអនុវត្តន៍គោលនយោបាយ

ផ្ទៃកនិមួយាបស់លេខាចិការដ្ឋានមានបាន: ស្ថិតាយកដ្ឋាន និងប៉ែពេញការងារជាដួនយករបស់អគ្គុលេខាចិការ និងអគ្គុលេខាចិការនៃអគ្គុលេខាចិការដ្ឋានគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិលា ។ តូនាទី និងការកិច្ចរបស់ផ្ទៃកនិមួយាចំណែនអគ្គុលេខាចិការដ្ឋាន និងត្រូវកំណត់ដោយគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិលា ។

ចារ្យតា ១០ ..

មន្ទីរបំពើការងារក្នុងអគ្គុលេខាចិការដ្ឋានគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិលា

គឺជាមន្ទីរបំពើការកិច្ចរបស់ផ្ទៃកនិមួយាបស់លេខាចិការដ្ឋាន ប្រជាបុត្តិកដែលប៉ែពេញការងារតាមកិច្ចលក្ខណៈ ។

ចារ្យតា ១១ ..

បង្កើតក្រុមការងារសិលានៅតាមក្រសួង ដើម្បីសំរបស់រូបនិងផ្តល់ការងារទាំងឡាយរបស់សមាជិកគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិលា ។

ក្រុមការងារសិលានាពាមក្រសួងទាំងនេះ មានភារកិច្ចរបស់ខាងក្រោម :-

១-ជាសមាគារពិការងាររបស់អគ្គុលេខាចិការដ្ឋានគណៈកម្មាធិការដើរការងារកម្មវិធីសិលា ។

២-រួចចំណែកការការងាររបស់ក្រសួងដែលទាក់ទងទៅនិងការអនុវត្តន៍កម្មវិធីសិលា ។

៣-ទំនាក់ទំនង និងគំប្រាជនីរោងបណ្តុះបណ្តាលទៅត្រូវកំឡុង ឱ្យអនុវត្តកម្មវិធីសិលាប្រកបមានប្រសិទ្ធភាព និងដោះស្រាយរបស់បញ្ហានៅ ដែលស្ថិតក្នុងសមត្ថកិច្ចរបស់ខ្លួន ។

៤-ពិនិត្យដែនការ និងរាយការណ៍អនុវត្ត ដែលទទួលបានពិមិនីរោងបណ្តុះបណ្តាលក្រសួង ។

៥-សំរបសំរូល និងសហការជាមួយក្រសួងផ្សេងៗ ដើម្បីធានាផុរិយាល័យភាពសិស្សម្នាក់ត្រូវការអនុវត្តន៍កម្មវិធីសិលា ។

៦-ផ្សេងៗរាយលទ្ធផល និងបន្ទិលោកស្រីដែលទទួលបានពិការអនុវត្តន៍ប្រព័ន្ធវិម្យការ និងវិស័យជាក្រុងការ តាមរយៈកម្មវិធីសិលានៅក្នុងក្រសួង និងផ្តល់អនុសាសន៍ទាំងឡាយដែលអាចការងារគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិលា សំរាប់ពិនិត្យនិងពិចារណា ដើម្បីដាក់ជួនគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិលាអនុម័ត ។

៧-ពិនិត្យតាមដានការអនុវត្តន៍កម្មវិធីសិល្បៈ តាមវិស័យរបស់ខ្លួននៅត្រូវកំឡើង និងផ្តល់រាយការណ៍ចូលសមាជិកនៃគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។

ការកិច្ចដោយខ្សោយកំឡើងក្នុងការងារសិល្បៈ តាមក្រសួងនីមួយៗ និងត្រូវកំណត់ដោយសមាជិកនៃគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ហើយយោងតាមចក្ខុវិកសារកម្មវិធីសិល្បៈឆ្នាំ ២០០៩-២០០៩ ។

ចារច្បាប់ ១២ ..

គណៈកម្មាធិការអភិវឌ្ឍន៍ជនបទខេត្ត-ក្រុង (គ.អ.ជ.ខ) ដែលមានអភិបាលខេត្ត-ក្រុង ជាប្រធាន ត្រូវទទួលខុសត្រូវ គុងការគ្រប់គ្រងកម្មវិធីសិល្បៈ នៅត្រូវកំឡើង ។ ហើយមានការកិច្ចដែលមានចំណាំក្នុងសេចក្តីសំបុរសរាជការបាលេខ ០២ សម្រាប់ចុះថ្ងៃទី ១១ ខែ មករា ឆ្នាំ ១៩៩៩ ស្តីពីការបង្កើតគណៈកម្មាធិការអភិវឌ្ឍន៍ជនបទខេត្ត-ក្រុង គណៈកម្មាធិការអភិវឌ្ឍន៍ជនបទខេត្ត ត្រូវមានការកិច្ចដឹងខាងក្រោម :-

១-ពិនិត្យ និងអនុម័តដែនការអភិវឌ្ឍន៍ខេត្ត ។

២-ពិនិត្យ និងផ្តល់ចំណាត់ការការងារនៃការវិនិយោគសិល្បៈ ហើយស្វែមកគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ដើម្បីអនុម័ត ។

៣-អនុម័តការវិការដីមូលនិច្ចិនិយោគសិល្បៈ ឱ្យសិស្សាកសិនិយុទ្ធសាស្ត្រ នៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។

៤-ធ្វើសវិសពំនួនគោលដៅ ដោយផ្តើកតាមលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យដែលបានកំណត់ និងលទ្ធផាត់ជនជាន់ដែលមាន ។

៥-ជួយជុរី និងការគ្រប់គ្រងការប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព រាយការណ្ឌន៍នានារបស់រាជរដ្ឋាភិបាលប៉ូកនាគន លម្អិតលិរិល និងភ្នាក់នារអភិវឌ្ឍន៍ជាតិនានា គុងការរៀបចំដែនការគ្រប់គ្រងកិច្ចអភិវឌ្ឍន៍ជនបទរបស់ខេត្ត ។

៦-ចាត់ចែង និងវិវាទការអនុវត្តគោលនយោបាយឲ្យជួញការ និងវិសាបាយជួញការដែលបានទទួលពិគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។

៧-ពិនិត្យ និងការបារិច្ឆេទការអនុវត្តន៍ការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ និងការអនុវត្តន៍ដែនការវិនិយោគសិល្បៈខេត្ត ហើយធ្វើសម្រេចកគណៈកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្មវិធីសិល្បៈ ។

ចារ្យត្រា ១៣ ..

ដើម្បីអនុវត្តការកិច្ចដឹងមាននៃអនុសាស្ត្រមាត្រា ១២ ខាងលើ គ.អ.ជ.ខ ត្រូវបានធ្វើតាមរយៈកម្មាធិការប្រតិបត្តិ ដែលមានសមាសភាព ការកិច្ច និងនគរាល់ម្នៀន តាមការណែនាំបំពេញតាមរយៈកម្មាធិការដើម្បីការងារនៃកម្មវិធីសិលាទ្វាក់ជាតិ សំរាប់គ្រប់គ្រងការអនុវត្តន៍ដែលការរឿនិយាតសិលាប្រចាំឆ្នាំ រហូតដល់ខ្លួន ។

ចារ្យត្រា ១៤ ..

គម្រោងកម្មាធិការដើម្បីការងារនៃកម្មវិធីសិលា មានស្និទ្ធិប្រើប្រាស់ត្រាង់ខ្សោយខ្លួន សំរាប់រាល់លិខិតផ្តើវការរបស់ខ្លួន ។

ចំណុចទី ៣

អ្នកទី៣

ចារ្យត្រា ១៥ ..

ប្រភពនៃមូលនិធិសំរាប់អនុវត្តកម្មវិធីសិលា មានជាម៉ៅទៅ :-

១-ជំនួយតែតែសំណង និងសម្រានពីអ្នកដ្ឋានលិនូយេត្តកាតិ និងពុកាតិ

២-បិរញ្ញាប្បញ្ញានពីជីវាអ្នក

៣-អំណោយពីសប្បុរាយដើម្បី និងអន្តោការរក្សាទុកិច្ច ។

ចារ្យត្រា ១៦ ..

មូលនិធិដែលគ្រែងគ្រាន់ពីប្រភពដឹងមាននៃអនុសាស្ត្រមាត្រាណេដិ ត្រូវបានប្រើប្រាស់សំរាប់កិច្ចអភិវឌ្ឍន៍ដែលបានតាមបែបធម្មជ្រើនការ និងវិសហមជ្រើនការ ហៅថា “ មូលនិធិអភិវឌ្ឍន៍វិមានជ្រើនការ និងវិសហមជ្រើនការ ” ហើយត្រូវបានគ្រប់គ្រងដោយក្រោមឱ្យសេដ្ឋកិច្ច និងបិរញ្ញាប្បញ្ញាន ។ ក្រោមឱ្យសេដ្ឋកិច្ចនិងបិរញ្ញាប្បញ្ញាន ត្រូវប្រើបច្ចុប្បន្នប្រចាំឆ្នាំ និងនិតិវិធីសំរាប់កិច្ចដើម្បីរាយការនៃមូលនិធិនេះ ។

ចារ្យត្រា ១៧ ..

ត្រូវការគ្រប់គ្រងមូលនិធិនេះ អត្ថលេខាទិការដ្ឋានរយៈកម្មាធិការដើម្បីការងារនៃកម្មវិធីសិលា ត្រូវអនុវត្តកិច្ចការដឹងតែទេ :-

១-សហការដាមួយក្រោមឱ្យសេដ្ឋកិច្ចនិងបិរញ្ញាប្បញ្ញាន និងក្រោមប្រើក្រារអភិវឌ្ឍន៍កម្ពុជា ត្រូវការគ្រែងគ្រាន់ដោយក្រោមឱ្យសេដ្ឋកិច្ចការប្រចាំឆ្នាំ សំរាប់កម្មវិធីសិលា ។

២-សហការជាមួយក្រសួងសេដ្ឋកិច្ចនិងហិរញ្ញវត្ថុ ដើម្បីតាមដានការអនុវត្តន៍កិច្ចប្រមិន្ត
ហិរញ្ញវត្ថុ ដែលធានចុះហត្ថលេខាការងារជាតុកិច្ចនិងអ្នកផ្តល់ជូនយ ព្រមទាំងរួមចិត្តរបាយ
ការណ៍ហិរញ្ញវត្ថុដើម្បីផ្តល់ភាពជាតុកិច្ច និងអ្នកផ្តល់ជូនយ តាមកាលកំណត់ដែលបានឱ្យរាយការ។

៣-ពិនិត្យបាយជានករដ្ឋមូលនិធីអភិវឌ្ឍន៍ខ្លួនដែលអនុវត្តកម្មបាន
ដើម្បីសម្រេចការងារទៅកណ្តាល ក្នុងការងារទៅកណ្តាល ក្នុងការងារទៅកណ្តាល

៤-សហការជាមួយក្រសួងសេដ្ឋកិច្ចនិងហិរញ្ញវត្ថុ គុម្ភការធ្វើសវនកម្មគណនីរបស់តំណែង:កម្មាធិការអភិវឌ្ឍន៍បច្ចេកទេស ។

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନ୍ତିର୍ମାଲା

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ୧୯

អនុក្រឹត្យលេខ ៧៨ អនក្រ ធម៌ថ្វីទិន្នន័យ ២៣ ខែ សីណា ឆ្នាំ ១៩៥៩ ស្តីពីការបង្កើតគម្រោះកម្មាធិការដើរការងារនៃកម្ពុជាសាធារណៈ និងអនុក្រឹត្យលេខ ២០ អនក្រ ធម៌ថ្វីទិន្នន័យ ២៤ ខែ មេសា ឆ្នាំ ១៩៦០ ស្តីពីការចូលរួមក្នុងកម្មាធិការ និងអនុក្រឹត្យលេខ ៧៨ អនក្រ ធម៌ថ្វីទិន្នន័យ ២៣ ខែ សីណា ឆ្នាំ ១៩៥៩ ប្រចាំនប់ប្រចាំពាណិជ្ជកម្មយោបាយ ដែលបានឱ្យនិងអនុក្រឹត្យនេះត្រូវបានតែងតាំនូវការក្រោមឯករាជ្យ ។

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ୧୯

ផែមត្រួតទូលបនកម្មសិការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី រដ្ឋមន្ត្រី និងរដ្ឋមន្ត្រីជាជាតិការ ត្រូវបានក្រសួងនិងស្ថាប័ន
ពាក់ព័ន្ធ ឱ្យចម្លានចំនួនមាត្រា ៤ និង អភិបាលខេត្ត-ក្រោង ត្រូវអនុវត្តតាមអនុក្រឹត្យនេះគ្នា
ប្រសិទ្ធភាព ហាប់ពីថ្ងៃចេញបញ្ហាមើលទៅ ។

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ២៨ ខែ មិថុនា ឆ្នាំ ២០០៩

ការគ្រប់មន្ត្រី

ບາດຸແລ້ວເນີນກາ

ଶ୍ରୀମଦ୍ ହେମଚନ୍ଦ୍ର

* * *